



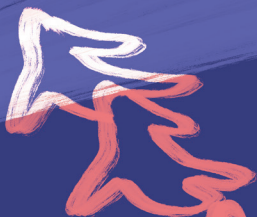
Città di Ivrea



A cura di



CINEMA DIFFUSO 2026, Ivrea



4 luoghi
18 serate
1 città

NEI QUARTIERI E NEL CASTELLO TORNA CINEMA DIFFUSO

Ogni città si definisce attraverso la propria architettura di strade, piazze e case, ma trova la sua vera linfa vitale nei racconti, nelle memorie storiche e nella pluralità delle visioni che la attraversano. Il grande cinema possiede la rara capacità di connettere questi elementi, trasformando lo spazio fisico in un teatro di riflessione attiva. Il programma di Cinema Diffuso 2026 rispecchia esattamente questa ambizione. La rassegna si snoda in un percorso dinamico che unisce i bastioni storici del Castello all'avanguardia documentale del Parco dell'Archivio Nazionale Cinema d'Impresa, integrando piazze e quartieri.

I film selezionati quest'anno non si limitano a intrattenere, ma offrono precise chiavi di lettura per interpretare le complessità del nostro presente, affrontando nodi tematici di rilievo sociale, civile e culturale attraverso la potenza immediata delle immagini.

Desidero esprimere un sentito ringraziamento all'Associazione Rosse Torri e a tutte le realtà che collaborano a questa sinergia territoriale.

A cittadine, cittadini e ospiti auguro di lasciarsi catturare e interrogare dalle traiettorie umane ed estetiche che si svilupperanno sul grande schermo.

Buona visione e buona estate a tutti noi!

Il Sindaco di Ivrea
Matteo Chiantore

CINEMA DIFFUSO 2026 È UNA INIZIATIVA DELLA CITTÀ DI IVREA A CURA DELLA ASSOCIAZIONE ROSSE TORRI APS

SERE D'ESTATE 2026 nel Parco dell'Archivio Nazionale Cinema d'Impresa in viale Liberazione n. 4 è realizzata da:



con la collaborazione di



Il programma potrà subire variazioni per cause di forza maggiore

IN CASO DI MALTEMPO

gli eventi in programma all'Archivio nazionale Cinema d'Impresa e nel quartiere Bellavista si svolgeranno rispettivamente nella saletta interna dell'Archivio e nel Centro Civico, mentre saranno annullati quelli nel Castello e nel quartiere San Giovanni.

INGRESSO GRATUITO, a eccezione dei film dei lunedì al Castello (biglietto unico 5€)

INFO 351 690 6071 (anche whatsapp)

www.rossetorri.it

E-MAIL: associazione.rossetorri@gmail.com

FACEBOOK E INSTAGRAM: [cinema_diffuso_2026-ivrea](#)

PROGRAMMA



Mercoledì 1 LUGLIO

ingresso gratuito



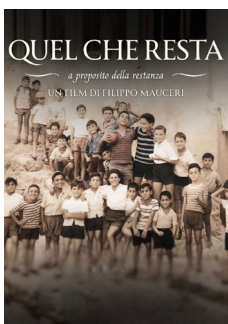
Sere d'estate nel
Parco Archivio
Cinema d'Impresa

LA CASA BELLA E BUONA. UN DIRITTO NEGATO



ORE 18.30 incontro condotto da **Marcella Turchetti** con **Giovanni Semi** (autore di *È Il capitalismo, bellezza! L'estetica all'assalto della città* - Einaudi, 2026), **Guido Montanari** (autore di *La casa dei poveri* Rosenberg&-Sellier, 2024) e **Davide Chiarello** (dello Sportello Casa della Casa del Popolo Estella di Torino)

ORE 21.30 proiezione, presentata da **Matteo Pollone**, di:
- **UOMINI E CASE** di Raffaello Pacini (1955, 9')
- **UOMINI E CASE** di Lino Del Fra, Cecilia Mangini (1965, 10')
- **LA CASA DEGLI ITALIANI** di Liliana Cavani (1964, 54')



Mercoledì 8 LUGLIO

ingresso gratuito



Sere d'estate nel
Parco Archivio
Cinema d'Impresa

RESTARE O ANDARE: RIPENSARE IL TERRITORIO

ORE 18.30 Dialogo tra **Andrea Membretti** (autore di *Viaggio tra i nuovi abitanti delle terre alte* People, 2025) e **Filippo Mauceri**

ORE 21.30 Proiezione, con gli interventi di **Steve Della Casa**, **Fabio Bobbio** e **Davide Gamba**, dei film:
- **RESTARE** di Fabio Bobbio (2025, durata 20')
- **QUEL CHE RESTA - A PROPOSITO DELLA RESTANZA** di Filippo Mauceri (2026, durata 100')

Sabato 11 LUGLIO

partecipazione gratuita e gradita

21:30

**Castello
di Ivrea**

FESTA DA BALLO

APERTA A TUTTE/I

Per l'apertura di CINEMA DIFFUSO 2026, balliamo insieme all'aperto davanti al Castello con ballo liscio e incursioni di lindy hop e charleston al ritmo di melodie swing



Lunedì 13 LUGLIO

21:30 ingresso unico 5€



**Castello
di Ivrea**

A CENA CON IL DITTATORE

Film di Manuel Gómez Pereira

con Mario Casas, Alberto San Juan, Asier Etxeandia,
Oscar Lasarte, Martín Páez
(Spagna, Francia, 2025, durata 106')

Nella Madrid del 1939, due settimane dopo la fine della guerra civile il generale Franco ordina una cena celebrativa al lussuoso Hotel Palace. Lo staff, diviso tra lealisti e prigionieri combattenti repubblicani liberati per l'occasione, deve preparare tutto in tempi record.

Una commedia, in bilico tra farsa e tragedia, che mette alla berlina un fascismo tanto cinico quanto ridicolo.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Giacomo Bona **WHAT HAPPENS AT NIGHT** (2019, 12'). Due ragazze si incontrano ogni notte nello stesso bar e il loro legame esiste soltanto quando il resto della città già dorme.

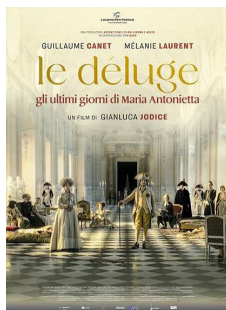
Martedì 14 LUGLIO

21:30 ingresso gratuito



Piazza Boves
San Giovanni

**LE DÉLUGE - GLI
ULTIMI GIORNI DI
MARIA ANTONIETTA**



Film di Gianluca Jodice

con Mélanie Laurent, Guillaume Canet, Aurore Broutin,
Hugo Dillon

(Italia-Francia, 2024, durata 100')

È "le 14 juillet", festa nazionale della Francia per la presa della Bastiglia nel 1789 e la Festa della Federazione del 1790, ed ecco un film ambientato in quegli anni su Maria Antonietta e Luigi XVI. Vengono subito alla mente merletti, alte parrucche, vestiti sgargianti, o la ghigliottina. Tra questi due estremi, ci sono i mesi in cui gli ultimi re e regina di Francia con i loro due figli vennero incarcerati in attesa di essere giustiziati. Un tempo condensato, dove tutte le maschere caddero: quella dei due reali come figure pubbliche e private e quelle della Storia che voltò definitivamente pagina.



Mercoledì 15 LUGLIO

ingresso gratuito

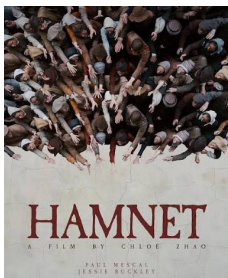


Sere d'estate nel
Parco Archivio
Cinema d'Impresa

**VITE DI BALLATOIO.
LA TRANSIZIONE DI
GENERE DAGLI ANNI
'80 AD OGGI**

ORE 18.30 Incontro condotto da **Andrea Benedino**, con **Alessandro Battaglia**, **Perla Allegri** e **Andrea Francesca Perinetti**

ORE 21.30 Proiezione del film, presentato da **Elena Bosio**, **VITE DI BALLATOIO** di **Daniele Segre** (1981, durata 60')



Lunedì 20 LUGLIO
21:30 ingresso unico 5€



Castello
di Ivrea

HAMNET – NEL NOME DEL FIGLIO

Film di Chloé Zhao

con Jessie Buckley, Paul Mescal, Joe Alwyn
(Gran Bretagna-USA, 2025, durata 125')

Come si fa a dire qualcosa di nuovo, su William Shakespeare e il suo Amleto? Film ispirato al bestseller di Maggie O'Farrell che, attraverso lo sguardo della moglie del BarDO, narra la tragica morte del figlio Hamnet, evento che segnò profondamente la coppia e ispirò Amleto, esplorando il dolore dietro il genio di Shakespeare.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Pierangelo Scala **UNA STORIA** (2009, 4'). Videoclip girato nel Castello di Ivrea durante le prove dello spettacolo di Foce Carmosina abbinato al film Sacco e Vanzetti. Nell'occasione era presente il regista del film Giuliano Montaldo.

GIANNI DI GREGORIO - GRETA SCARANO - TOM WLASCHIIA
CON LA PARTICIPAZIONE DI IAIA FORTE

COME TI MUOVI, SBAGLI

REGIA DI GIANNI DI GREGORIO
MONTAGGI SCENARIATURA MARCO PETTENELLO, GIANNI DI GREGORIO



Martedì 21 LUGLIO
21:30 ingresso gratuito



Piazza Boves
San Giovanni

COME TI MUOVI, SBAGLI

Film di Gianni Di Gregorio

con Gianni Di Gregorio, Greta Scarano, Tom Wlaschiha,
Anna Losano, Iaia Forte
(Italia-Francia, 2025, durata 97')

Evitare i fastidi della vita quotidiana e ogni rottura di scatole è sufficiente per essere felici? Il professore a 70 anni ha costruito una vita tranquilla e senza complicazioni. Ma l'arrivo della figlia in crisi coniugale e dei due vivaci nipoti sconvolge il suo equilibrio. Tra nuove preoccupazioni e affetti inattesi, intraprende un percorso che gli fa riscoprire il valore dell'amore, con tutte le sue gioie e difficoltà.

Mercoledì 22 LUGLIO

21:30 ingresso gratuito



Sere d'estate nel
Parco Archivio
Cinema d'Impresa

**CONSERVARE I
SUONI. I DOCUMENTI
SONORI COME PATRIMONIO CULTURALE**
Omaggio a Roberto Leydi



ORE 18.30 Incontro con **Elisa Salvalaggio** (autrice di Canti delle Valli valdesi - Claudiana, 2026) e **Giancarlo Biglia**

ORE 21.30 Proiezione, presentata da **Jacopo Tomatis**, del film **NEL BLU DIPINTI DI ROSSO** di Stefano Di Polito (2025, durata 73')



Lunedì 27 LUGLIO

21:30 ingresso unico 5€



Castello
di Ivrea

LA GRAZIA

Film di Paolo Sorrentino

con Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque,
Massimo Venturiello
(Italia, 2025, durata 131')

Mariano De Santis, Presidente della Repubblica a fine mandato, deve affrontare cruciali decisioni: firmare il disegno di legge sull'eutanasia e decidere su due richieste di grazia per un uomo e una donna, entrambi in carcere per avere ucciso i relativi compagni. Veri e propri dilemmi morali, che si intersecano con la sua vita privata. La Grazia "è la bellezza del dubbio", nonché un atteggiamento premuroso nei confronti della vita, degli affetti e delle questioni spinose.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Luciano Menaldino ed Edoardo Bartocchetti **L'ULTIMO APPUNTAMENTO** (2024, 5'). Un femminicidio raccontato in reverse permette alla donna di modificare il suo destino.

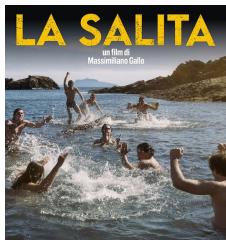
Sabato 28 LUGLIO

21:30 ingresso gratuito



Piazza Boves
San Giovanni

LA SALITA



Film di Massimiliano Gallo

con Roberta Caronia, Francesco Cossu, Antonio Milo,
Shalana Santana, Gianfelice Imparato
(Italia, 2026, durata 90')

Nisida, 1983. Durante la temporanea chiusura del carcere femminile di Pozzuoli, 18 detenute vengono trasferite nel carcere minorile dell'isola. Su suggerimento di Eduardo De Filippo, viene organizzato uno spettacolo teatrale di varietà, approfittando della presenza femminile nell'istituto. Il film è un tributo all'amore per il palcoscenico e alla sua importanza nella vita di chi rischia di finire negli ambienti sbagliati. Con La salita, esordio alla regia di Massimiliano Gallo, il teatro diventa simbolo di riscatto e speranza contro il richiamo della criminalità.



Sabato 1 AGOSTO

21:30 ingresso gratuito



Piazza 1° Maggio
Bellavista

LA RIUNIONE DI CONDOMINIO

Film di Santiago Requejo

con Clara Lago, Fernando Valverde, Gonzalo de Castro,
Raúl Fernández de Pablo.
(Spagna, 2025, durata 88')

In collaborazione con Associazione Bellavista Viva ODV

Durante una tranquilla riunione di condominio a Madrid, l'annuncio dell'arrivo di un nuovo inquilino con problemi di salute mentale scatena tensioni e pregiudizi tra i vicini. Quella che sembra una normale assemblea si trasforma in una feroce satira sociale, capace di mettere a nudo paure, intolleranza e ipocrisie della società contemporanea.



Lunedì 3 AGOSTO

21:30 ingresso unico 5€



Castello
di Ivrea

CROSSING ISTANBUL

Film di Levan Akin

con Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli
(Svezia, Danimarca, Francia, Turchia, Georgia, 2025. 106')
VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATA IN ITALIANO

Lia, insegnante georgiana in pensione, parte alla ricerca della nipote transgender Tekla per esaudire l'ultimo desiderio della sorella. Seguendo le sue tracce fino a Istanbul, intraprende un viaggio tra confini, identità e memoria. Un racconto intenso sulla ricerca di sé e sul lungo cammino verso il riconoscimento dei propri diritti.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Fabio Bettinelli **UNA DELLE SCHEGGE IMPAZZITE** (2004, 9'). Il punto di vista del regista sul famoso mondo delle cosiddette spie e delle organizzazioni vincenti. Il monologo di un uomo che ci vive dentro.

Fabio Bettinelli è mancato nell'aprile 2019.



Sabato 8 AGOSTO

21:30 ingresso gratuito



Piazza 1° Maggio
Bellavista

L'ULTIMO TURNO

Film di Petra Biondina Volpe

con Leonie Benesch, Sonja Riesen, Alireza Bayram,
Selma Jamal Aldin, Urs Bihler
(Svizzera-Germania, 2025, durata 92')

In collaborazione con Associazione Bellavista Viva ODV

Il film segue l'infermiera Floria, chiamata a essere impeccabile pur lavorando in un sistema sanitario in crisi. Con grande umanità, la regista unisce coinvolgimento narrativo e denuncia sociale, mettendo in luce una realtà allarmante: la crescente carenza di infermieri in Svizzera e nel resto del mondo.



Lunedì 10 AGOSTO

21:30 ingresso unico 5€



**Castello
di Ivrea**

UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA

Film di Paul Thomas Anderson

con Leonardo Di Caprio, Benicio Del Toro, Sean Penn
(USA, 2025, durata 160')

Un ex rivoluzionario cerca di proteggere la figlia dal proprio passato, ma il ritorno di un vecchio nemico riapre ferite mai chiuse. Un film che porta una riflessione sulle trasformazioni familiari, politiche e sociali di un'America attraversata da tensioni e desiderio di cambiamento.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Andry Verga **REFLECTION** (2023, 5,5'). Una riflessione su come le immagini di guerra e violenza condizionano le rappresentazioni, le fantasie e il gioco dei bambini, che emulano e "riflettono" la società nella quale vivono.



Venerdì 14 AGOSTO

21:30 ingresso gratuito



**Piazza 1° Maggio
Bellavista**

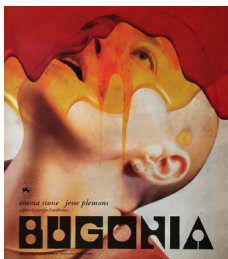
C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE

Film di Ken Scott (II)

con Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy, Sylvie Vartan, Jeanne Balibar
(Francia, 2025, durata 102')

In collaborazione con Associazione Bellavista Viva ODV

Nel 1963 Esther promette al figlio Roland, nato con una disabilità, che avrà una vita piena e felice. Tra dramma e commedia, il film racconta il legame profondo e spesso travolgente tra madre e figlio, e di quanto l'amore incondizionato di una madre piuttosto invadente talvolta possa rivelarsi un boomerang.



Lunedì 17 AGOSTO

21:30 ingresso unico 5€



Castello
di Ivrea

BUGONIA

Film di Yorgos Lanthimos

con Emma Stone, Jesse Plemons, Aidan Delbis, Alicia Silverstone, Marc T. Lewis, Stavros Halkias
(USA-Corea del Sud-Irlanda-Gran Bretagna-Canada, 2025, durata 120')

Con il suo consueto umorismo caustico, Lanthimos trasforma il remake di Save the Green Planet in una surreale dark comedy che riflette sulle contraddizioni, le paure e l'assurdità del mondo contemporaneo.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Lorenzo de Nicola **IL LAVORO** (2007, 15'). In una società governata dal lavoro e dal guadagno, i risvolti più drammatici della vita diventano il prezzo da pagare per ciò che si desidera.



Lunedì 24 AGOSTO

21:30 ingresso unico 5€



Castello
di Ivrea

LE CITTÀ DI PIANURA

Film di Francesco Sossai

con Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla, Roberto Citran, Andrea Pennacchi
(Italia-Germania, 2025, durata 98')

Una notte tra bar e strade di provincia: due cinquantenni disillusi incontrano Giulio, un giovane studente destinato a vedere il mondo con occhi nuovi. Un racconto tenero e originale che restituisce il volto di un'Italia autentica e poco raccontata.

Proiezione preceduta dal cortometraggio di Marco Mion **LA TRIBÙ DEGLI ALBERI** (2026, 18'). Libero adattamento dal libro di S. Mancuso. Un progetto di animazione realizzato tramite Intelligenza Artificiale generativa.

CINEMA DIFFUSO 2026, Ivrea



INQUADRA IL QR CODE PER
IL PROGRAMMA ONLINE



**Parco Archivio
Cinema d'Impresa**

VIALE LIBERAZIONE 4

Sere d'estate alle ore 18.30 e alle ore 21.30

- Mer 1 luglio LA CASA BELLA E BUONA. UN DIRITTO NEGATO
- Mer 8 luglio RESTARE O ANDARE: RIPENSARE IL TERRITORIO
- Mer 15 luglio VITE DI BALLATOIO. LA TRANSIZIONE DI
GENERE DAGLI ANNI '80 AD OGGI
- Mer 22 luglio CONSERVARE I SUONI. I DOCUMENTI SONORI
COME PATRIMONIO CULTURALE



**Castello
di Ivrea**

PIAZZA CASTELLO

- Sab 11 luglio **FESTA DA BALLO** aperta a tutte/i davanti
al Castello
- Lun 13 luglio A CENA CON IL DITTATORE
- Lun 20 luglio HAMNET – NEL NOME DEL FIGLIO
- Lun 27 luglio LA GRAZIA
- Lun 3 agosto CROSSING ISTANBUL
- Lun 10 agosto UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA
- Lun 17 agosto BUGONIA
- Lun 24 agosto LE CITTÀ DI PIANURA



**Quartiere
San Giovanni**

PIAZZA BOVES

- Mar 14 luglio LE DÉLUGE - GLI ULTIMI GIORNI DI MARIA
ANTONIETTA
- Mar 21 luglio COME TI MUOVI, SBAGLI
- Mar 28 luglio LA SALITA



**Quartiere
Bellavista**

PIAZZA 1° MAGGIO

- Sab 1 agosto LA RIUNIONE DI CONDOMINIO
- Sab 8 agosto L'ULTIMO TURNO
- Ven 14 agosto C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE

